

## **Процесс создания книги «Сказочный калейдоскоп: от Карелии до Чукотки»**

**Актуальность темы.** В современном мире, где цифровые технологии всё больше вытесняют традиционное чтение, особенно важно с раннего детства прививать детям любовь к книге и родному языку. Сказки народов России – это не только увлекательные сюжеты, но и кладёз мудрости, традиций, культурного кода нашей многонациональной страны. Проект «Сказочный калейдоскоп» объединяет в себе несколько ключевых направлений: воспитание интереса к чтению, знакомство с культурным разнообразием России и подготовка к обучению грамоте через игровые задания. Создание книги своими руками позволяет дошкольникам почувствовать себя настоящими авторами и иллюстраторами, осознать ценность коллективного творчества и получить первые навыки работы с текстом и буквами.

**Цель проекта.** Создание интерактивной книги-путешествия по сказкам народов России как продукта совместной деятельности детей, родителей и педагогов, направленной на развитие познавательного интереса, воспитание любви к чтению и формирование первоначальных навыков подготовки к обучению грамоте.

### **Задачи**

#### *Педагогические:*

- 1) познакомить детей с многообразием народов России и их сказочным фольклором;
- 2) формировать представление о звуках, буквах, слогах, словах и предложениях через игровые задания;
- 3) развивать связную речь, обогащать словарный запас специальной лексикой (звук, буква, слог, ударение, гласный/согласный звук, предложение и др.);
- 4) воспитывать уважение к культуре разных народов, чувство гордости за общую Родину;
- 5) создать условия для совместной творческой деятельности детей и родителей.

#### *Детские:*

- 1) знать, какие народы живут в России, и познакомиться с их сказками;
- 2) научиться слышать звуки в словах, делить слова на слоги, составлять предложения;
- 3) стать настоящим автором книги: нарисовать иллюстрацию, придумать задание, написать буквы;
- 4) поиграть с ребусами, кроссвордами и филвордами.

### **Педагогические технологии, методы, приёмы и формы работы**

В проекте использован комплекс современных педагогических технологий и методов, соответствующих возрастным особенностям детей 6–7 лет.

#### *Технологии:*

- проектная деятельность – позволяет детям стать активными участниками образовательного процесса, от идеи до готового продукта;
- игровые технологии – все задания по подготовке к грамоте подаются в форме увлекательных игр (кроссворды, ребусы, филворды, звуковые анализы, составление предложений из карточек);
- технология моделирования – использование звуковых схем (цветные фишки для звуков), графических схем предложений, составление слоговых моделей;
- здоровьесберегающие технологии – смена видов деятельности (рисование, вырезание, игры, физкультминутки на тему сказок), создание комфортной эмоциональной обстановки;
- технология сотрудничества – работа в парах и микрогруппах при выполнении коллективных заданий, совместное обсуждение;
- информационно-коммуникационные технологии – использование аудиозаписей сказок, презентаций о народах России, поиск иллюстраций (для родителей).

#### **Методы и приёмы:**

- *наглядные:* демонстрация иллюстраций, карты России, предметов народного быта, образцов орнаментов;
- *словесные:* чтение сказок, беседы, обсуждение, объяснение новых понятий (звук, слог и т.д.), рассказы детей о своих страницах;
- *практические:* выполнение заданий по грамоте (звуковой анализ, составление слов из слогов, разгадывание ребусов, филвордов, кроссвордов), рисование, аппликация, конструирование страниц;
- *игровые:* дидактические игры «Собери слово», «Звуковые домики», «Найди пару», «Цепочка событий», «Лабиринт».

#### **Формы работы:**

- групповые занятия (ознакомление с народами и сказками, коллективное выполнение заданий);
- работа в парах (помощь друг другу при разгадывании ребусов);
- индивидуальная работа (каждый ребёнок создаёт свою страницу дома с родителями);
- совместная деятельность детей и родителей (подготовка материалов, оформление страниц).

**Виды детской деятельности.** Проект охватывает все образовательные области и включает разнообразные виды деятельности, соответствующие возрасту:

- *игровая деятельность:* дидактические игры по обучению грамоте, игры-путешествия по карте, сюжетно-ролевые игры («Мы – издатели книги»);
- *познавательно-исследовательская:* знакомство с географией России, культурой народов, сравнение сказок, поиск ответов на вопросы «почему?»;
- *коммуникативная:* обсуждение сказок, диалоги, составление рассказов по иллюстрациям, объяснение выполненных заданий;
- *продуктивная:* рисование иллюстраций, создание аппликаций, оформление страниц, конструирование объёмных элементов (чум, колода и т.д.);

- *восприятие художественной литературы и фольклора*: слушание и чтение сказок разных народов, заучивание отрывков;
- *трудовая*: подготовка материалов, наведение порядка после работы, помощь взрослым;
- *двигательная*: физкультминутки на темы сказок («Как заяц прыгал», «Шурале ищет дровосека»).

### **Этапы создания книги**

#### *Подготовительный этап (1 неделя)*

- 1) Педагоги подбирают сказки разных народов России (мордовская, якутская, ненецкая, армянская, чеченская, татарская, мансийская и др.), готовят карту России, собирают иллюстрации, образцы орнаментов.
- 2) Проводится вводное занятие «Путешествие по карте России», где дети узнают о многообразии народов и их сказках.
- 3) Родителям отправляется сообщение с приглашением к участию и инструкцией по оформлению страницы (формат А3, плотная бумага, обязательное участие ребёнка, выбор народности).
- 4) Родители выбирают народность (по принципу «кто первый – того и сказка»), сообщают педагогу.

#### *Основной этап (2–3 недели)*

##### В группе:

- 1) Педагоги читают выбранные сказки, обсуждают их, знакомят с новыми словами (названия жилищ, одежды, предметов быта).
- 2) Проводятся занятия по обучению грамоте с использованием элементов сказок: звуковой анализ слов (лес, заяц, ветер, капля), составление слогов (Шу-ра-ле, гор-но-стай), разгадывание ребусов и филвордов (см. разработанные материалы).
- 3) Дети тренируются составлять предложения из карточек, работать со схемами.

##### Дома (совместно с родителями):

Каждая семья оформляет свою страницу А3: пишут название народа и сказки (ребёнок обводит буквы или пишет сам), вклеивают отрывок из сказки (распечатанный или написанный), ребёнок выполняет иллюстрацию (рисунок, аппликация, коллаж) к выбранному эпизоду, размещают интерактивное задание по обучению грамоте (ребус, кроссворд, филворд, звуковые схемы, задания на составление предложений) с кармашками, липучками, окошками, добавляют элементы народного орнамента, родители помогают, но основная творческая работа принадлежит ребёнку.

##### Коллективная работа в группе:

Дети приносят готовые страницы, рассматривают их, рассказывают о своей сказке. Педагоги пробивают отверстия в страницах дыроколом.

Все вместе собирают книгу на кольца в папке-скоросшивателе, располагая страницы в порядке «путешествия» (можно по географическому принципу: с запада на восток).

#### *Заключительный этап*

Дети придумывают оформление обложки коллективно (карта России, герои сказок, хоровод дружбы), разучивают выступление: распределяют роли, репетируют представление своих страниц.

Проводится презентация книги внутри детского сада (для малышей или родителей).

Педагог оформляет все необходимые документы для участия в городском мероприятии.

### **Кто и когда может воспользоваться книгой?**

- 1) Дети группы – могут самостоятельно или с педагогом рассматривать книгу, выполнять задания (благодаря кармашкам задания многоразовые).
- 2) Родители – для домашнего чтения и занятий с ребёнком.
- 3) Педагоги ДООУ – как методическое пособие при знакомстве с фольклором народов России и при подготовке к обучению грамоте.
- 4) Дети других групп – книга может быть представлена как выставочный экспонат и использована для совместных занятий.

### **Выводы**

Проект «Сказочный калейдоскоп: от Карелии до Чукотки» полностью соответствует заявленной теме «Чтение – лучшее умение!» и направлению «Подготовка к обучению грамоте». В процессе создания книги:

- дети познакомились с культурой разных народов России, узнали новые слова и понятия;
- научились выполнять звуковой анализ слов, делить слова на слоги, составлять предложения, разгадывать ребусы, кроссворды и филворды – то есть получили практические навыки, необходимые для успешного обучения чтению и письму;
- развили творческие способности, мелкую моторику, коммуникативные навыки;
- прочувствовали ценность коллективного труда и гордость за общий результат.

Книга получилась яркой, интерактивной и многофункциональной. Каждая страница отражает индивидуальность ребёнка и его семьи, а вместе они составляют единую картину дружбы народов России.

Проект доказал, что подготовка к грамоте может быть увлекательной и радостной, если она вплетена в канву творческой деятельности и живого общения с книгой.