

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад присмотра и оздоровления № 520
620041, г. Екатеринбург, ул. Советская, д. 10-а
Тел. (343)341-42-07, [e-mail:dou520@mail.ru](mailto:dou520@mail.ru)

Игры с детьми раннего возраста

Родительское собрание в нетрадиционной форме

Разработала:
Восколович С.А.,
воспитатель

06.02.2026 г.

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители. Я очень рада встрече с вами! Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание.

Слайд № 1: Для того, чтобы подвести родителей к цели родительского собрания педагог читает высказывание А.С.Макаренко: «Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть, и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра».

Слайд № 2 Педагог задает вопрос «Как вы думаете, что развивается в процессе игровой деятельности у детей?» и предлагает родителям ответить на этот вопрос.

Для ребенка дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью, в которой происходит его психическое развитие, формируется личность в целом. В игре также формируется отношение ребенка к окружающему миру, к людям, животным.

Игра – это наиболее доступный для ребенка способ познания как мира вещей, его окружающих, так и мира людей. Наблюдая за игрой ребенка, можно много узнать о его жизни, ведь все свои переживания, свои чувства он переносит на игрушки. Через игры можно узнать о взаимоотношениях в семье, о интересах и склонностях ребенка. Все, что необходимо человеку в жизни, обучении, общении, творчестве, берет начало в детской игре.

Слайд № 3: Воспитатель предлагает родителям назвать виды игровой деятельности (сюжетно-ролевая, игры-драматизации, дидактические (настольные), подвижные, со строительным материалом)

Слайд № 4: Сюжетно-ролевая игра развивает у детей в первую очередь навыки общения как с другими детьми, так и со взрослыми.

Слайд № 5: Игры со строительным материалом развивают у ребенка чувство формы, пространства, цветовосприятия, воображение, внимание, логику, конструктивные способности и инженерное мышление.

Слайд № 6: Подвижные игры развивают у детей различные физические качества.

Слайд № 7: Игры-драматизации помогают нашим детям проявлять свои творческие способности.

Слайд № 8: Дидактические игры открывают перед детьми возможность получать удовольствие от игры, развивается память, внимание, наблюдательность, глазомер, мелкие мышцы рук, дети учатся выдержке и терпению, умению соблюдать правила.

Дети в возрасте до 3-х лет не только не умеют играть вместе, они не умеют

играть самостоятельно. Малыш может бесцельно возить взад и вперед машину, не находя ей большего применения, он ее быстро бросает, требует новую игрушку. Самостоятельность в игре формируется постепенно, в процессе игрового общения со взрослыми, со старшими детьми, с ровесниками. Развитие самостоятельности во многом зависит от того, как организована жизнь ребенка в игре. И ждать, пока он сам начнет играть самостоятельно – значит заведомо тормозить развитие детской личности. Психологи настоятельно рекомендуют взрослым как можно чаще участвовать с детьми в игровом процессе. В совместных играх ребенок учится вести себя, перенимает образец поведения, старается «подтянуться» до уровня взрослого. Чем больше времени мы проводим со своим ребенком, тем лучше мы понимаем их, а они – нас. А еще игра учит нас говорить с ребенком на его языке, оживлять в себе детские черты, любить детей такими какие они есть. Играйте со своими детьми.

Одним из важных педагогических условий, способствующих развитию игры маленького ребенка, является подбор игрушек. Ведь для ребенка игрушка – это центр игры, материальная опора. Она наталкивает его на тему игры, рождает новые связи, вызывает желание действовать с ней, обогащает чувственный опыт. Она отвечает потребности ребенка в активной деятельности, в разнообразных движениях, помогает осуществить свой замысел, войти в роль, делает его действия реальными. Но игрушки, которые нравятся взрослым, не всегда оказывают воспитательное значение для детей. Потому подбор игрушек должен быть осознанным и продуманным.

Сегодня я предлагаю вам познакомиться с содержанием и приемами, способствующими сенсорному развитию детей раннего возраста, познакомиться с дидактическими играми, пособиями, направленными на усвоение сенсорных эталонов. Я хочу поделиться своим опытом работы с детьми и поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые мы играем в детском саду и в которые я советую играть дома.

А так как вы родители маленьких детей, а все дети любят играть, то я вам предлагаю поиграть со своим ребенком. Вы этого хотите? Тогда мы отправляемся с вами в волшебное путешествие!

(Звучит мелодия «Куда уходит детство»).

Поскорей вставайте в круг,

За руки возьмитесь вдруг.

Будем рядом мы стоять,

Будем глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться,

В ребятишек превращаться!

Подарю вам ленточки, *(воспитатель раздает резинки, заколки)*

Подарю вам бантики!

Быстро наряжаемся

В поездку собираемся!

Паровоз вас ждет,

В страну Волшебную повезёт!

(Звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково», родители становятся «паровозиком»)

Солнышко светит,
Облака плывут,
Паровозик едет
Тук тук тук тук тук.
Мчится паровоз,
Он в страну Волшебную
Всех детей привез!

- Внимание! Наш поезд прибывает на Станцию «Живой песок».

Станция 1. «Живой песок»

Игры с песком развивают мелкую моторику, успокаивают и обогащают воображение. Маленькие дети смогут лепить куличики, а старшие строить замки и даже целые крепости. Игры с песком настолько полезны, что в настоящее время активно развивается целое направление в психологии «Песочная Терапия».

Мы же с Вами поиграем в игру «**Песочница на кухне**». Возьмите поднос или плоское блюдо с ярким рисунком. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны, буквы). Такое рисование способствует развитию не только мелкой моторики рук, но и массирует пальчики Вашего малыша. И плюс ко всему развитие фантазии и воображения.

- Поедем дальше? *(Звучит музыка, паровоз едет дальше)*.

-И следующая станция «Кладоискатели»

Станция 2. «Кладоискатели»

И здесь, конечно, у нас игры с крупами, которые очень любят дети.

Такие игры развивают у детей воображение, внимание, память, усидчивость, мышление; зрительный анализ и синтез, зрительно-моторную координацию, тонкие движения пальцев рук, тактильные ощущения. Игры с крупой развивают мелкую моторику, координацию движений, память, внимание, слуховое восприятие. И не только! При соприкосновении рук с крупой, происходит активизация активных точек, находящихся на ладонях. Множество таких точек отвечают за работу внутренних органов и систем организма. Так, например, естественный массаж ладоней и пальчиков способствует развитию речи.

- Ребята, перед вами емкость с фасолью (так же можно использовать гречневую крупу и горох). А в емкости я спрятала игрушки. Давайте поищем пальчиками и назовем, кому какая игрушка попала.

*Месим, месим тесто,
Есть в печи место.*

*Будут-будут из печи
Булочки и калачи.*

Молодцы!

Так же можно спросить ребенка какого цвета игрушка, маленькая или большая.

Предлагаю Вам еще одну интересную игру с фасолью, называется она «**Погремушка**». Ваша задача: заполнить пластмассовую бутылку фасолью, закрыть крышкой и погременуть.

- А паровоз снова зовёт нас в путь. (*Звучит музыка, паровоз едет дальше*)

- И мы прибываем на Станцию Воды.

Станция 3. «Ну-ка вылови!»

Упражнения с водой для ребенка до трех лет выполняют функцию среды для развития мелкой моторики, но, кроме этого, производят терапевтический эффект: снимают повышенную возбужденность, успокаивают ребенка. Игры с водой помогают доставить детям эмоциональное удовольствие от общения друг с другом.

- В глубокой миске налита вода. С помощью маленького или большого сита с ручкой нужно выловить плавающие в миске предметы (рыбки, черепашки, лягушки, ракушки, камушки) и сложить их в тарелку, стоящую на подносе справа от миски. Сито держим в правой руке.

Важно довести упражнение до конца: все предметы перенести в мелкую тарелку, а пролитую воду, обязательно – собрать губкой. Тут уже развивается трудовая деятельность.

Можно еще предложить губкой переносить воду из одной емкости в другую. В одной впитываем в губку воду, в другую эту губку отжимаем. Тут подключается и пальчиковая разминка.

- Ребята, вам понравилась эта игра?

- А вы хотите узнать, что же нас еще ждет в нашем путешествии?

- Едем дальше! (*Звучит музыка, паровоз едет дальше*)

- Мы прибываем на Станцию Волшебного Пластилина!

- Но для начала, немного поиграем с пальчиками!

Пальчиковая игра «Кошка и мышки»

Вот кулак (Руку в кулак)

А вот ладошка (Разгибаем кулак гладим по ладошке).

На ладошку села кошка (Кулак одной руки кладем на ладошку другой)

Села мышек посчитать (Стучим кулаком по ладошке)

Один, два, три, четыре, пять (Загибаем пальчики по порядку)

Мышки кошку испугались (Имитация испуга)

Все по норкам разбежались (Бежим пальчиками по столу).

Станция 4. «Воздушный пластилин»

Лепка – это увлекательное занятие и для детей, и для их родителей. Работа с пластичными материалами, кроме возможности слепить красивую поделку также развивает мелкую моторику рук, что немаловажно для маленьких детей.

Материалов, занятия лепкой с которыми малышу интересно, сегодня очень много. Среди не так давно появившихся, можно отметить воздушный или зернистый пластилин.

Для детей 1,5 – 3 лет лучше выбирать крупнозернистый пластилин, поскольку мелкие детали поделок им еще не по плечу. Шариковый пластилин многоразового использования является не застывающим. Он не липнет к поверхностям и одежде и больше подходит для работ на плоских поверхностях или для лепки небольших фигурок.

- Ребята, у меня есть волшебный пластилин! Пластилин необычный. Возьмите его скорее!

- А что вы уже умеете лепить из пластилина?

- Давайте скатаем бревнышки и построим волшебный домик!

- Молодцы! Получилось очень красиво! Правда?

- Какое веселое путешествие у нас получается!

- Отправляемся дальше! (*Звучит музыка, паровоз едет дальше*)

Станция 5. «Рисовалкино»

И здесь мы поговорим про нетрадиционные техники рисования. Хотя и само по себе рисование – очень увлекательное занятие и важное для развития детей.

Нетрадиционные техники рисования в большей степени способствуют развитию у детей творчества и воображения. И одна из главных задач такого рисования - способствовать накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей, развивать способность ребенка, наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективный и почти не зависит от умелости и способностей детей. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру. Какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой или использовать в рисовании водный маркер.

- Вот вам задание, используя вашу фантазию, нарисуйте и создайте веселую картинку с помощью ватных палочек, зубных щеток и крышечек. А раз впереди у нас весна, предлагаю нарисовать что-то весеннее.

(*Звучит песня «Куда уходит детство»*)

- Молодцы! Картинка получилась очень яркая и веселая!

- Замечательно! Вам понравилось рисовать разными нетрадиционными способами?

- Ну, а мы с вами отправляемся на последнюю станцию и это станция «Дидактические игры»

Станция 6. «Дидактические игры»

И задачи данных дидактических игр следующие:

- Формировать умение ориентироваться в основных свойствах предметов.

- Обогащать и накапливать сенсорный опыт детей в ходе предметно –

игровой деятельности, через игры с дидактическим материалом.

- Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Скажу сразу, что такие игры можно сделать самостоятельно, только приложив фантазию и подручный материал. А для детей такие игры более интересны и полезны, чем купленные мягкие игрушки или какие-либо дорогие игрушки.

Давайте их рассмотрим.

1. *Дидактическая игра «Цветочная полянка».* Здесь воспитатель предлагает поиграть с блоками Дьенеша. Посмотрите, какие красивые цветочки! Здесь нарисовано три полянки. Полянка с красными цветами, синими и желтыми. Давайте положим все красные фигуры на полянку с красными цветами, все синие – с синими, а все желтые – с желтыми. Еще раз назовем какие цветочки на полянке? Игра позволяет детям различать, запоминать и называть цвета. Развивать тактильные ощущения.

2. *Дидактическая игра «Подбери чашки к блюдам».* Воспитатель предлагает игровую ситуацию: Ребята, посмотрите, я помыла чашки и блюда, а теперь не знаю как собрать их по цветам. Поможете мне? Тут важно обращаться к ребенку и проговаривать: Какого цвета эта чашка? Давайте подберем блюдо, такого же цвета! Цель данной игры формирование знаний о цвете предметов

3. *Дидактическая игра «Подбери по цвету» или «Поставь машинку в свой гараж».* Здесь взрослый дает ребенку указание, покажи мне синюю машинку. А теперь давай найдем этой машинке подходящий гараж. Даже если ребенок пока не может называть цвета или путается, ничего страшного. Главное взрослому проговаривать эти цвета, а ребенок со временем сам начнет сначала показывать, а потом называть. Игра направлена на развитие внимания, памяти, логического мышления, цветоощущения.

4. *Дидактическая игра «Веселые прищепки».* Такие игры прекрасный тренажер для пальчиков. Тренируются хватательные навыки и развивается кисть.

5. *Дидактическая игра «Сенсорная юбка».* Игра развивает мелкую моторику и координацию движений пальцев рук.

- Ну а теперь, пришло время возвращаться обратно во взрослую жизнь.

Поскорей встали в круг,
За руки все взялись вдруг.
Будем рядом мы стоять,
Глазки будем закрывать!
А теперь начнём вращаться,
И во взрослых превращаться.

Таким образом, подводя итог, можно сказать, что дидактическая игра является ведущей формой сенсорного развития детей раннего возраста. Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т. е. в умственном, нравственном, эстетическом и

физическом отношении.

Посмотрите, сколько различных игр, развивающих сенсорный опыт детей, нас встречает. Здесь игры, купленные в магазине и сделанные руками воспитателей. Наша задача, научиться делать игры из подручного и бросового материала, который имеется в каждом доме. Посмотрите, какое разнообразие! В группе дети в них с большим удовольствием играют. Сейчас с некоторыми из них мы познакомимся.

Подведение итогов собрания и обратная связь.

В заключении мне хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии.

Уважаемые родители, вам понравилось такое необычное путешествие в страну детства? А что особенно вас привлекло? Какая игра больше всего понравилась? Появилось ли желание организовывать такие игры дома с ребенком? Ваши пожелания на будущее! (ответы родителей)

Решения родительского собрания

1. Учитывая важную роль родителей в развитии интереса детей к дидактическим играм, обратить внимание на решение следующей задачи: каждой семье организовать вечера дидактической игры, направленные на накопление сенсорного опыта и обогащение чувственных впечатлений детей.

2. Объявить конкурс на лучшую дидактическую игру (игрушку, сделанную своими руками, в которую бы дети с удовольствием играли. В конце года подвести его итоги и вручить грамоты победителям).

3. Принимать активное участие в жизни детского сада.

Заключительное слово

Играйте дома круглый год!

Благодарю вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо. До свидания.